

**Аннотации**  
**рабочих программ учебных предметов дополнительной предпрофессиональной**  
**общеобразовательной программы**  
**«Фортепиано»**

Рабочие программы учебных предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано» составлены с учетом федеральных государственных требований (далее — ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе (Приказ Министерства культуры РФ от 12.03.2012 №163).

Все программы содержат необходимые для организации занятий параметры:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

**ПО.01.УП.01 «Специальность и чтение с листа»**

**Место учебного предмета в структуре образовательной программы.** Учебный предмет ПО.01.УП.01 «Специальность и чтение с листа» входит в обязательную часть, в предметную область «Музыкальное исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано».

Учебный предмет «Специальность и чтение с листа» направлен на: освоение профессиональной терминологии; постижение основного сольного фортепианного репертуара; развитие интереса к музыкальному искусству и исполнительству; знание репертуара для фортепиано, включающего произведения разных стилей и жанров; знание художественно-исполнительских возможностей фортепиано; освоение навыков чтения с листа фортепианных произведений; освоение навыков самостоятельной работы.

**Срок реализации учебного предмета:** 8 лет. Срок обучения может быть увеличен на один год.

**Объем учебного времени,** предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета :

|                                                            |       |
|------------------------------------------------------------|-------|
| Максимальная учебная нагрузка в часах                      | 1332  |
| Количество часов на аудиторные занятия                     | 608,5 |
| Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу | 723,5 |

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная.

**Цель учебного предмета:** выявление наиболее одаренных детей в области фортепианного исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования (ГОУ СПО).

**ПО.01.УП.02 «Ансамбль»**

**Место учебного предмета в структуре образовательной программы.** Учебный предмет ПО.01.УП.02 «Ансамбль» входит в обязательную часть, в предметную область «Музыкальное исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано».

Учебный предмет «Ансамбль» направлен на: развитие базовых навыков, полученных на занятиях в классе по специальности; формирование комплекса умений и навыков, необходимых для совместного музицирования; ознакомление учащихся с разными

музыкальными стилями (барокко, венской классикой, романтизмом, импрессионизмом, русской музыкой 19 и 20 века); выработку у партнеров единого творческого решения, умения уступать и прислушиваться друг к другу, совместными усилиями создавать трактовки музыкальных произведений на высоком художественном уровне.

**Срок реализации учебного предмета:** пять лет (с 4 по 8 класс). Срок освоения может быть увеличен на один год.

**Объем учебного времени,** предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета:

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| Максимальная учебная нагрузка в часах                      | 297 |
| Количество часов на аудиторные занятия                     | 132 |
| Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу | 165 |

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** мелкогрупповая (2 человека).

**Цель учебного предмета:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

### **ПО.01.УП.03 «Концертмейстерский класс»**

**Место учебного предмета в структуре образовательной программы.** Учебный предмет ПО.01.УП.03 «Концертмейстерский класс» входит в обязательную часть, в предметную область «Музыкальное исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано».

Учебный предмет "Концертмейстерский класс" направлен на воспитание разносторонне развитой личности с большим творческим потенциалом путем приобщения учащихся к ценностям мировой музыкальной культуры на примерах лучших образцов вокальной и инструментальной музыки, а также на приобретение навыков аккомпанирования, чтения с листа и транспонирования; на развитие самостоятельности в данных видах деятельности.

**Срок реализации учебного предмета:** 1,5 года (7 класс и первое полугодие 8 класса)

**Объем учебного времени,** предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета:

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| Максимальная учебная нагрузка в часах                      | 132 |
| Количество часов на аудиторные занятия                     | 66  |
| Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу | 66  |

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная.

**Цель учебного предмета:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства; стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле.

### **ПО.01.УП.04 «Хоровой класс»**

**Место учебного предмета в структуре образовательной программы.** Учебный предмет ПО.01.УП.04 «Хоровой класс» входит в обязательную часть, в предметную область «Музыкальное исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано».

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика, на овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

**Срок реализации учебного предмета:** 8 лет. Срок обучения может быть увеличен на 1 год.

**Объем учебного времени,** предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета:

|                                                            |       |
|------------------------------------------------------------|-------|
| Максимальная учебная нагрузка в часах                      | 657,5 |
| Количество часов на аудиторные занятия                     | 526   |
| Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу | 131,5 |

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** групповая (от 11 человек).

**Цели и задачи учебного предмета:** развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретённых ими знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

#### ПО.02.УП.01 «Сольфеджио»

**Место учебного предмета в структуре образовательной программы.** Учебный предмет ПО.02.УП.01 «Сольфеджио» входит в обязательную часть, в предметную область «Теория и история музыки» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано».

Учебный предмет «Сольфеджио» направлен на: развитие музыкальных данных (слуха, памяти, ритма); выявление творческих задатков учеников; знакомство с теоретическими основами музыкального искусства; расширение музыкального кругозора; формирование музыкального вкуса; пробуждение любви к музыке.

**Срок реализации учебного предмета:** 8 лет. Срок обучения может быть увеличен на один год.

**Объем учебного времени,** предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета:

|                                                            |       |
|------------------------------------------------------------|-------|
| Максимальная учебная нагрузка в часах                      | 657,5 |
| Количество часов на аудиторные занятия                     | 394,5 |
| Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу | 263   |

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

**Цель учебного предмета:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

#### ПО.02.УП.02 «Слушание музыки»

**Место учебного предмета в структуре образовательной программы.** Учебный предмет ПО.02.УП.02 «Слушание музыки» входит в обязательную часть, в предметную область «Теория и история музыки» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано».

Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

**Срок реализации учебного предмета:** 3 года (1-3 годы обучения)

**Объем учебного времени,** предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета:

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| Максимальная учебная нагрузка в часах                      | 147 |
| Количество часов на аудиторные занятия                     | 98  |
| Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу | 49  |

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

**Цель учебного предмета:** воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-

творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

### **ПО.02.УП.03 «Музыкальная литература»**

**Место учебного предмета в структуре образовательной программы.** Учебный предмет ПО.02.УП.02 «Музыкальная литература» входит в обязательную часть, в предметную область «Теория и история музыки» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано».

Предмет «Музыкальная литература» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

**Срок реализации учебного предмета:** 4 года (4-8 классы)

**Объем учебного времени,** предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета:

|                                                            |       |
|------------------------------------------------------------|-------|
| Максимальная учебная нагрузка в часах                      | 346,5 |
| Количество часов на аудиторные занятия                     | 181,5 |
| Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу | 165   |

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

**Цель предмета:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.