

**Аннотации**  
**учебных предметов дополнительной предпрофессиональной**  
**общеобразовательной программы в области музыкального искусства**  
**«Музыкальный фольклор»**

**Аннотация к программе учебного предмета**  
**ПО.01.УП.01. «Фольклорный ансамбль»**

Программа по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Содержание учебного предмета «Фольклорный ансамбль» тесно связано с содержанием учебных предметов «Сольное пение», «Сольфеджио», «Народное музыкальное творчество».

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

В структуре программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой методической литературы.

Срок освоения предмета «Фольклорный ансамбль» 5 и 8 лет. Для учеников, поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год (9-летняя образовательная программа).

**Нормативный срок обучения 8 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 1184;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 362;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 1546**

**Нормативный срок обучения 5 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 792;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 264;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 1056**

При увеличении нормативного срока обучения на 1 год (6 или 9 год), соответственно увеличивается количество аудиторных и внеаудиторных занятий:

**Количество часов на аудиторные занятия - 165;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия –66;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 231**

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе школы при реализации ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

**Аннотация к программе**  
**учебного предмета ПО.02. УП.01. «Сольфеджио»**

Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных

общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Цели: - развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки,

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи: - формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;

- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

В структуру программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, материально-технические условия реализации программы, списки рекомендуемой методической и учебной литературы

В результате изучения учебного предмета обучающийся должен:

уметь:

- сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа,

- слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки;

- осуществлять анализ элементов музыкального языка;

- осуществлять элементарный анализ нотного текста с точки зрения его построения и роли выразительных средств (лад, звукоряд, гармония, фактура)

- владеть элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).

знать:

- основы музыкальной грамоты (понятия звукоряда, лада ритма, интервалов, аккордов, диатоники);

- первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии;

- особенности ладовых систем диатоники;

- основы функциональной гармонии;

- закономерности формообразования;

- формы развития музыкального слуха: диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование.

**Нормативный срок обучения 8 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 263;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 230,5;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 493,5**

**Нормативный срок обучения 5 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия -214,5;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия -132;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 346,5**

При увеличении нормативного срока обучения на 1 год (6 или 9 лет), соответственно увеличивается количество аудиторных и внеаудиторных занятий:

Количество часов на аудиторные занятия - 49,5;

Количество часов на внеаудиторные занятия –33

Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 82,5

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

**Аннотация к программе учебного предмета  
ПО.01. УП. 02 «Музыкальный инструмент»  
(фортепиано)**

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент» (фортепиано) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Целью программы «Музыкальный инструмент» является приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков игры на музыкальном инструменте (фортепиано); обеспечение высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся.

Содержание учебного предмета «Музыкальный инструмент» тесно связано с содержанием учебных предметов «Фольклорный ансамбль», «Сольфеджио».

В структуре Программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой методической литературы.

Срок освоения предмета «Музыкальный инструмент» составляет 5 и 8 лет.

**Нормативный срок обучения 8 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 329;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 658;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 987**

**Нормативный срок обучения 5 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 264;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 429;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 693**

Для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

**Количество часов на аудиторные занятия - 66;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 99;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 165**

Программа дает убедительные рекомендации преподавателям на разных этапах работы с обучающимся.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

**Аннотация к программе учебного предмета  
ПО.01. УП. 02 «Музыкальный инструмент»  
(баян, аккордеон, гармонь)**

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент» (баян, аккордеон, гармонь) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Целью программы «Музыкальный инструмент» является приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков игры на музыкальном инструменте (баян, аккордеон, гармонь); обеспечение высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся.

Содержание учебного предмета «Музыкальный инструмент» тесно связано с содержанием учебных предметов «Фольклорный ансамбль», «Сольфеджио».

В структуре Программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой методической литературы.

Срок освоения предмета «Музыкальный инструмент» составляет 5 и 8 лет.

**Нормативный срок обучения 8 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 329;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 658;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 987**

**Нормативный срок обучения 5 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 264;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 429;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 693**

Для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

**Количество часов на аудиторные занятия - 66;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия – 99;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 165**

Программа дает убедительные рекомендации преподавателям на разных этапах работы с обучающимся.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

### **Аннотация к программе учебного предмета ПО.02.УП.02. «Народное музыкальное творчество»**

Программа по учебному предмету «Народное музыкальное творчество» на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Учебный предмет «Народное музыкальное творчество» способствует формированию музыкального вкуса учеников, значительно обогащает слуховой опыт, расширяет и углубляет их представления в области фольклора, особого пласта культуры.

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать произведения народного музыкального творчества.

В структуре программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок,

учебно-методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой методической литературы.

Срок реализации программы учебного предмета «Народное музыкальное творчество» составляет 4 года по 8-летней и 3 года по 5 – летней образовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

**Нормативный срок обучения 8 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 131;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 131;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 262**

**Нормативный срок обучения 5 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 99;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 99;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 198**

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе школы при реализации ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

**Аннотация к программе учебного предмета ПО.02.УП.03.  
«Музыкальная литература» (зарубежная, отечественная)**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Изучение курса данного предмета способствует формированию и расширению у учащихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Целями Программы учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» является получение теоретических знаний и слуховых навыков учащихся, овладение навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, что позволяет использовать полученные знания в исполнительской деятельности.

В структуре Программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой методической литературы.

В Программе обозначен срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» для детей, поступивших в Школу, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

**Нормативный срок реализации предмета при 5 летнем обучении - два года.**

**Максимальная учебная нагрузка – 198 часов,**

**аудиторные занятия – 99 часов,**

**самостоятельная работа - 99 часов.**

**Нормативный срок реализации предмета при 8 обучении - 5 лет.**

**Максимальная учебная нагрузка – 264 часа,**

**аудиторные занятия – 132 часа,**

**самостоятельная работа - 132 часа.**

Программа дает рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы, а также преподавателям на разных этапах работы с обучающимся.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

### **Аннотация к программе учебного предмета В.01.УП.01. «Сольное пение»**

Программа по учебному предмету «Сольное пение» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Содержание учебного предмета «Сольное пение» тесно связано с содержанием учебных предметов «Фольклорный ансамбль», «Народное музыкальное творчество», «Сольфеджио». Учебный предмет «Сольное пение» - глубокое комплексное освоение подлинной народной песенной культуры; воспитание уважительного и бережного отношения к фольклору как источнику народной мудрости, красоты и жизненной силы.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях по профилю предмета.

В структуре Программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой методической литературы.

Предмет входит в вариативную часть программы. Срок освоения предмета «Сольное пение» при 8 летнем обучении – 7 лет, при 5 – летнем обучении – 4 года (со 2 класса).

#### **Нормативный срок обучения 8 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 181,5;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 181,5;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 363**

#### **Нормативный срок обучения 5 лет:**

**Количество часов на аудиторные занятия - 115,5;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия - 66;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 181,5**

Для учеников, поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

**Количество часов на аудиторные занятия - 33;**

**Количество часов на внеаудиторные занятия – 33;**

**Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 66**

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе школы при реализации ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».