

**ПРОГРАММА  
XV ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА «НОВЫЕ ИМЕНА»**

**1. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

**Фортепиано**

Для всех возрастных групп II тур – **26 ноября 2021 г.**

- 1) классическая соната (1 или 2 и 3 части);
- 2) лирическое произведение;
- 3) виртуозное произведение или концертный этюд.

Одно произведение должно быть русского автора.

III тур – **(см. в конце текста)**

Два развернутых произведения концертного репертуара.

Повтор произведений, исполненных на II туре, не допускается.

Общая продолжительность звучания в каждом туре для младшей группы до 17 минут, для средней и старшей групп до 25 минут.

**Скрипка, виолончель.**

Младшая и средняя группы II тур – **22 ноября 2021 г.**

- 1) кантиленная пьеса;
- 2) виртуозная пьеса или этюд;
- 3) произведение крупной формы (соната, классические вариации, сюита, концерт и т.п., первая или не менее 2-х контрастных частей).

Старшая группа 1) произведение для скрипки (виолончели) – соло;  
2) один из капризов Венявского, Паганини, Пиацци, Вьетана;  
3) произведение крупной формы (соната, классические вариации, сюита, концерт и т.п., первая или не менее 2-х контрастных частей).

III тур - **(см. в конце текста)**

Для всех возрастных групп

Два контрастных произведения (одно – кантиленное, другое - виртуозное) концертного репертуара по выбору исполнителя.

Повтор произведений, исполненных на II туре, не допускается.

Общая продолжительность звучания в каждом туре для младшей группы до 15 минут, для средней и старшей групп до 20 минут.

**Духовые и ударные инструменты.**

Для всех возрастных групп II тур – **22 ноября 2021 г.**

- 1) произведение кантиленного характера;
- 2) виртуозное произведение или этюд;
- 3) произведение крупной формы (соната, классические вариации, сюита, концерт и т.п., первая или не менее 2-х контрастных частей).

III тур - **(см. в конце текста)**

Два контрастных произведения концертного репертуара по выбору исполнителя.

Исполнение 2-х контрастных частей произведения крупной формы (2 и 3 части) освобождает конкурсанта от пьесы кантиленного характера.

Повтор произведений, исполненных на II туре, не допускается.

Общая продолжительность звучания в каждом туре для младшей и средней групп до 15 минут, для старшей группы до 20 минут.

**Баян, аккордеон.**

Для всех возрастных групп II тур – **25 ноября 2021 г.**

- 1) циклическое произведение или произведение крупной формы (соната, классические вариации, сюита, концерт и т.п., первая или не менее 2-х контрастных частей);
- 2) виртуозное произведение;
- 3) произведение кантиленного характера.

III тур - **(см. в конце текста)**

- 1) обработка народной музыки;
- 2) произведение по выбору исполнителя.

Повтор произведений, исполненных на II туре, не допускается.

Общая продолжительность звучания в каждом туре для младшей и средней групп до 15 минут, для старшей группы до 25 минут.

### Домра, балалайка, гитара.

Для всех возрастных групп      II тур – 25 ноября 2021 г.

- 1) циклическое произведение или произведение крупной формы (соната, классические вариации, сюита, концерт и т.п., первая или не менее 2-х контрастных частей);
- 2) виртуозное произведение;
- 3) произведение кантиленного характера.

III тур- **(см. в конце текста)**

- 1) обработка народной музыки;
- 2) произведение по выбору исполнителя.

Повтор произведений, исполненных на II туре, не допускается.

Общая продолжительность звучания в каждом туре для младшей и средней групп до 15 минут, для старшей группы до 25 минут.

## **2. ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

### Академическое пение.

Для всех возрастных групп      II тур – 24 ноября 2021 г.

- 1) народная песня или обработка народной песни;
- 2) песня или романс русского композитора;
- 3) любое произведение современного композитора классического направления XX века.

III тур - **(см. в конце текста)**

- 1) вокальное произведение старинной музыки или ария (ариозо) из оперы;
- 2) произведение по выбору исполнителя.

Повтор произведений, исполненных на II туре, не допускается.

Общая продолжительность звучания в каждом туре до 15 минут.

### Народное пение.

Для всех возрастных групп      II тур – 24 ноября 2021 г.

- 1) народная песня Курской области;
- 2) народная песня лирического характера;
- 3) народная песня в подвижном темпе (одна из песен – без сопровождения).

III тур - **(см. в конце текста)**

2 народные песни различных певческих традиций по выбору исполнителя.

Повтор произведений, исполненных на II туре, не допускается.

Общая продолжительность звучания в каждом туре для младшей группы до 10 минут, для средней и старшей групп до 15 минут.

## **3. ХОРЕОГРАФИЯ (классический танец)**

Для всех возрастных групп.      II тур - 23 ноября 2021 г.

- 1) экзерсис у станка в форме класс – концерта;
- 2) экзерсис на середине в форме класс – концерта;
- 3) хореографическая комбинация Allegro.

III тур – 07 декабря 2021 г.

- 1) хореографическая миниатюра или вариации на классическую музыку;
- 2) хореографическая миниатюра или постановка с использованием средств современной хореографии.

Общая продолжительность выступления в каждом туре для младшей группы до 10 минут, для средней и старшей групп до 15 минут.

## **4. ХОРЕОГРАФИЯ (народный танец)**

Для всех возрастных групп      II тур - 23 ноября 2021 г.

- 1) экзерсис у станка в форме класс – концерта;
- 2) экзерсис на середине в форме класс – концерта;
- 3) этюд на русском материале.

**III тур - 07 декабря 2021 г.**

- 1) сюжетный танец на русском материале;
- 2) танец на материале народов мира.

Общая продолжительность выступления в каждом туре для младшей группы до 10 минут, для средней и старшей групп до 15 минут.

Конкурсанты могут выступать с партнерами, не участвующими в конкурсе.

**5. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**09 декабря 2021 г.**

(живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство)

Конкурсный отбор проводится в два этапа,

**1 этап** – конкурсанты предоставляют:

- одну академическую работу по рисунку;
- одну академическую работу по живописи;
- одну творческую работу.

**2 этап** – конкурсанты выполняют творческую работу (представленную на конкурс в первом этапе) в формате «С чистого листа».

Время на выполнение работы «С чистого листа» 3 астрономических часа.

Работы выполняются на холсте/бумаге/картоне форматом А-3, А-2 и могут быть представлены в одном из следующих видов искусств: живопись (акварель, гуашь – для обучающихся ДШИ; масло, акрил – для студентов СПО), графика (простой карандаш, цветные карандаши или мелки, тушь-перо-кисть, фломастеры, смешанная техника), скульптура, декоративно-прикладное искусство (свободная техника).

Работы, выполненные в различных техниках ДПИ (в том числе, скульптура) должны сопровождаться эскизами.

**6. СЦЕНИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО**

Для всех возрастных групп

**II тур - 23 ноября 2021 г.**

- 1) стихотворение;
- 2) рассказ или отрывок прозы (повесть, роман).

**III тур – 07 декабря 2021 г.**

- 1) басня;
- 2) произведение по выбору исполнителя.

Повтор произведений, исполненных на II туре, не допускается.

Общая продолжительность выступления в каждом туре для младшей группы до 15 минут, для средней и старшей групп до 20 минут.

Конкурсанты могут выступать с партнерами, не участвующими в конкурсе.

**III тур Музыкальное исполнительство (фортепиано, скрипка, виолончель, духовые и ударные инструменты, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара):**

Младшая и средняя возрастные группы – 10 декабря 2021 г. в ДШИ № 1 имени Г.В. Свиридова г. Курска

Старшая группа – 11 декабря 2021 г. в КМК имени Г.В. Свиридова

**III тур Вокальное искусство (народное и академическое пение)**

Младшая, средняя и старшая возрастные группы – 08 декабря 2021 г. в залах Филармонии - 2