

СОГЛАСОВАНО:
Председатель
комитета по культуре Курской области
Ю.Н. ПОЛЕТЫКИНА
«07» 03 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ОБОУ ДПО УМЦ
Р.Ю. ГРИГОРЬЯН
«01» 03 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ об областном конкурсе «ЮНЫЙ ПИАНИСТ»

1. Общие положения

1.1. Учредителем областного конкурса «Юный пианист» является комитет по культуре Курской области.

1.2. Организатором областного конкурса «Юный пианист» (далее – Конкурс) является областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр комитета по культуре Курской области» (далее – Организатор).

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изменениями и дополнениями от 28 сентября 2017 г., 18 ноября 2019 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (с изменениями и дополнениями от 6 мая 2016 г., 24 июня, 5 декабря 2017 г., 3 ноября 2018 г., 23 мая, 15 ноября 2019 г., 27 мая 2020 г.), Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец) от 27.05.2015 г. № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: <https://umc-kursk.nubex.ru>

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится среди учащихся и студентов образовательных организаций сферы культуры и искусства (ДШИ) и профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) Курской области, обучающихся по специальности «Фортепиано».

2.2. Конкурсные испытания проводятся в соответствии с возрастными группами:

- 1-я младшая группа – 7 – 9 лет (включительно);
- 2-я младшая группа – 10 - 12 лет (включительно);
- средняя группа – 13 - 14 лет (включительно);
- старшая группа – 15 - 17 лет (включительно);
- 1-я юношеская группа – студенты I и II курсов ПОО;
- 2-я юношеская группа – студенты III и IV курсов ПОО.

Возраст участников определяется на начало проведения Конкурса (10 февраля 2022 г.)

2.3. Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур – отборочный – проводится в образовательных учреждениях;
- II тур - заключительный – состоится 10 -11 февраля 2022 года

Место проведения II тура Конкурса – МБОУ ДО «Детская школа искусств № 1 имени Г.В. Свиридова» г. Курска (г. Курск, ул. Ленина, 85)

2.4. Для участия в Конкурсе образовательным организациям до **10 января 2022 г.** необходимо направить Организатору (с пометкой «ЮНЫЙ ПИАНИСТ») на электронную почту culture46@mail.ru следующие документы:

- сопроводительное письмо, заверенное руководителем образовательной организации (**в формате PDF или .JPEG**);
- заявку, оформленную на бланке образовательной организации, направляющей кандидата для участия в Конкурсе, по форме Приложения №1 (**в форматах WORD и PDF**);
- копию свидетельства о рождении/паспорта конкурсанта (стр. 2-3), заверенную руководителем направляющей образовательной организации;
- разрешение (заявление) на обработку персональных данных с учетом требований законодательства Российской Федерации от участников или их родителей (законных представителей) (**только в формате PDF или JPEG**).

После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение от Организатора об успешной обработке заявки.

3. Программные требования

3.1. Конкурсанты должны исполнить 3 произведения (для всех возрастных групп):

- этюд (для старшей и юношеской групп – виртуозный этюд);
- пьесу виртуозного характера;
- пьесу кантиленного характера.

Время звучания программы:

- для 1 и 2 младших групп – не более 7 мин.;
- для средней и старшей групп – не более 15 мин.;
- для 1 и 2 юношеских групп – не более 20 мин.

3.2. Все произведения участники Конкурса исполняют наизусть.

3.3. Внесение изменений в заявленную программу в день проведения Конкурса **не допускается**.

4. Функции и полномочия жюри

4.1. Для проведения Конкурса Организатор формирует состав жюри из числа выдающихся деятелей в области музыкального искусства и (или) преподавателей профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства.

4.2. Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса.

4.3. Если член жюри является преподавателем участников Конкурса, то он не принимает участие в оценке работ своих обучающихся.

4.4. Жюри присваиваются звания Лауреатов I, II, III степеней и Дипломантов в каждой возрастной группе.

4.5. Решением жюри может быть присужден Гран-при Конкурса.

4.6. Жюри имеет право присуждать не все звания Лауреатов. Жюри может определять иные виды поощрения участников и их преподавателей.

4.7. Итоги конкурсных прослушиваний фиксируются путем оформления соответствующих протоколов, которые подписывают все члены жюри.

4.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Критерии оценки

5.1. Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- уровень исполнительской культуры и выразительность;
- уровень сложности исполняемой программы;

- соответствие выбранного репертуара возрастным возможностям участника;
- уровень владения инструментом (звукоизвлечение, техника исполнения);
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, соответствие стилю композиторского письма;
- артистизм, творческая индивидуальность участника.

6. Финансовые условия.

6.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ОБОУ ДПО УМЦ из областного бюджета.

7. Контакты Организатора

Григорьян Роберт Юрьевич, директор ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-00-49;

Сошникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-01-47.

Приложение № 1

З А Я В К А **на участие в областном конкурсе** **«ЮНЫЙ ПИАНИСТ»**

Наименование образовательного учреждения	
Адрес электронной почты, телефон образовательного учреждения	
ФИО руководителя образовательного учреждения (полностью)	
ФИО участника Конкурса	
Дата рождения (дд.мм.гггг)	
Класс (курс)	
Полных лет на 10 февраля 2022 г.	
Программа выступления с указанием хронометража исполняемых произведений	
ФИО преподавателя (полностью)	