

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе «Хореография»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография» (далее – программа) составлена в соответствии с **нормативно-правовыми документами:**

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09. 2014 № 1726-р).

3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Постановление № 41 об утв. СанПиН 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014г.

4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Методические рекомендации по программам (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.

**Направленность программы: художественная.**

**Адресат программы:** обучающиеся 7-16 лет.

**Срок реализации программы:** 7 лет.

**Цели и задачи освоения программы:**

*Цель:* создание условий для творческого развития и наиболее полного раскрытия, и реализации творческих способностей ребенка, сохранения и утверждения народных традиций, формирования духовно богатой, высоконравственной личности, владеющей техникой и манерой исполнения танца.

*Задачи:*

Обучающие:

- сформировать систему знаний, умений и навыков, в области хореографии;
- способствовать формированию творческой активности ребенка в процессе обучения и овладению манерой исполнения танцев.

Развивающие:

- развить музыкальность, ритмичность;

- развить эмоциональность, артистизм, манеру исполнения средствами хореографии;
- развить коммуникативные качества обучающихся.

#### Воспитательные:

- способствовать формированию интереса к искусству танца, активной гражданской позиции;
- воспитывать чувство ответственности, сплоченности и дружбы в коллективе.

**Планируемые результаты освоения программы:** в результате обучения по программе обучающиеся будут

#### *ЗНАТЬ:*

- о взаимосвязи музыки и движения, жанры музыки: марш, колыбельная, детская песня, народная музыка, современная музыка;
- правила исполнения классического и народно – характерного экзерсиса;
- особенности исполнения народных танцев, выраженные в характере и особой технике, отличие народного от классического танца;
- особенности народных танцев, о роли мимики в отражении образа, характера персонажа;
- понятие «манера исполнения», методику выполнения характерного экзерсиса правила исполнения классического и народного танца.

#### *УМЕТЬ:*

- понимать роль хореографии в жизни человека, различать лирические, эпические, драматические образы в танце, определять по характерным признакам хореографических композиций к соответствующему танцевальному направлению и стилю танец классический, народный, эстрадный, современный;
- эмоционально воспринимать и оценивать танец, размышлять о знакомых танцевальных постановочных работах, высказывать суждение об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
- понимать специфику хореографического языка;
- наблюдать за разнообразными явлениями жизни, искусства и оценивать их;
- выявлять особенности взаимодействия хореографии с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр и др.);
- находить ассоциативные связи между художественными образами в танце и других видов искусства;
- высказывать личностно-оценочные суждения о роли хореографии в жизни;
- решать творческие задачи, участвовать в художественных событиях школы;
- проявлять творческую инициативу в различных сферах художественно-творческой деятельности, в художественно-эстетической жизни школы, района (музыкальные вечера, концерты, танцевальные конкурсы и т.д.).

